

## 重要文化財（絵画）「花魁〈高橋由一筆／油絵 麻布〉」保存修理事業完了のご報告

本学が所蔵する重要文化財（絵画）「花魁〈高橋由一筆／油絵 麻布〉」の修理が、令和5年度の文化庁国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金、東京都文化財保存事業費補助金、台東区国指定文化財保存事業費補助金の交付を受けて行われました。

本作品は、画面数か所に絵具層の浮き上がりや亀裂、剥落、ワニス層の変色が見られ、汚れやシミが目立ち全体の鑑賞性を大きく損ねていました。今回の修理により絵具層の浮き上がりや剥落部を接着し、支持体の張りの調整を行なうことで作品を安定させると共に安全に取り扱う事が出来るようになりました。また、制作当時の鮮やかな絵具の色彩を取り戻し、微妙な陰影や質感にまで神経を注いだ卓抜な描写が蘇りました。



(修復後)

ワニスの黄化



(修復前)



(修復後)

絵具の亀裂・浮き上がり



(修復前)



修復後

### 【令和5年度修理対象資料】

重要文化財（絵画） 花魁〈高橋由一筆／油絵 麻布〉

### 【事業体制】

補助事業者 国立大学法人東京藝術大学

請負事業者 有限会社 修復研究所二十一

### 【本年度総事業費および補助金額・補助率】

総事業費	2,558,480 円	
東京都補助金	639,000 円	
台東区補助金	320,000 円	
補助事業者負担金	320,480 円	
国庫補助金	1,279,000 円	補助率 50%



本事業は、文化庁美術工芸品国宝・重要文化財保存修理抜本強化事業国庫補助金の交付を受けて実施されています。  
Supported by the Agency for Cultural Affairs Government of Japan in the fiscal 2022